

« Le Père Noël a rencontré Saint-Nicolas »

Paroles et musique : Lucienne Scali


Variantes d'apprentissage

- xylophone ou métallophone : 3 enfants jouent chacun 1 note. L'enseignant donne le signal pour jouer la note
- xylophone ou métallophone : le maître ou un élève joue la partition en entier
- frappés rythmiques : 1^{er} groupe : tempo → triangle / 2^{ème} groupe : rythme → baguettes
- marcher au tempo ou marcher au tempo + frappés rythmiques ci-dessus
- texte parlé en rythme
- vocalises : chanter nou nou...
- nuances : 1^{ère} phrase → fort / 2^{ème} phrase → doucement
- avec ou sans support musical
- chanter fort / à voix basse / en chuchotant
- caractère différent : joyeux – triste / piqué – lié / léger – lourd
- mimer la chanson
- gestion mentale : de mémoire, dessiner le mouvement de la mélodie
- etc.

Recommandation :

- les fichiers audio annexés sont fournis comme support de travail
- chaque activité peut être menée avec ou sans support audio

**Les informations ci-dessous constituent la fiche d'identité de la ressource.
Il n'est donc pas nécessaire de les imprimer.**

Auteur-s (nom, prénom, courriel)	Michèle Murith Collaboratrice pédagogique pour la musique Formatrice HEP Fribourg murithm@eduf.fr.ch
Mandant-s : Expertise scientifique et pédagogique :	Département de l'Instruction publique, de la culture et du sport Pierre-Etienne Sagnol Collaborateur pédagogique pour la musique Ch. Mazots 2 1700 Fribourg SagnolPE@fr.ch
Date de la dernière modification : Copyright:	1.11.2009 Friportail, Fribourg 2009 reproduction – hormis à des fins commerciales – autorisée avec indication de la source selon la licence du creative Commons 
	Pour plus d'informations sur cette licence, veuillez consulter la page suivante : http://www.ge.ch/sem/cc/by-nc-nd/