**Relances de soutien au débat :**

*Si fondamentalement, l’écoute est la principale compétence d’animation d’une session de PPEA, il est parfois utile de disposer de quelques relances générales pour favoriser la prise de paroles des élèves.*

Relances générales :

* Pourquoi penses-tu cela ?
* Qui peut me donner une raison de croire en cela ?
* Qui pense la même chose et pourquoi ?
* Qui pense différemment et pourquoi ?
* Quelles différences /points communs voyez-vous entre l’avis de … et de… ?
* Qui peut me dire avec des mots simples de quoi nous sommes en train de discuter ?
* Qui peut me réexpliquer ?
* Explique pourquoi ton idée pourrait être une solution à notre problème ?
* Imagine que quelqu’un ne comprennent pas ce que tu dis, comment pourrais-tu lui expliquer autrement ?
* Si quelqu’un ne croit pas du tout à ce que tu dis (vous dites), comment pourrais-tu (pourriez-vous) lui montrer que c’est vrai ?
* Est-ce que quelqu’un à un exemple / un contre-exemple ?
* Est-il possible de prouver ce qui vient d’être dit (même auprès de quelqu’un qui n’y croit pas du tout) ?
* Peut-on imaginer une autre réponse ?
* Que diriez-vous à une personne qui fait/pense le contraire ?
* Peut-on penser/agir autrement et pourquoi ?
* Essayons de trouver ensemble le maximum de réponses/idées différentes…

*Il existe également des « astuces » pour stimuler un débat plus efficacement. Il est à remarquer que ces petits trucs sont généralement efficaces dès qu’on évite de les utiliser trop souvent.*

Relance de reformulation altérée :

Produire une reformulation déformée (voire un peu caricaturale) pour inciter les participants à préciser davantage son point de vue.

Relance de contre-avis non conventionnel :

Produire une opposition qui sort des opinions « politiquement correctes » en se faisant l’avocat du diable.

Relance de généralisation accentuée :

Proposer une exagération à l’extrême d’une idée déjà formulée, notamment en imaginante ce qu’il advient si

* on l’applique sans prendre en compte les contre-exemples
* tout le monde le fait tout le temps / personne … jamais

Relance d’inversion :

Produire l’idée inverse tout en précisant qu’elle semble tout aussi valable.

***Cas particulier d’animation : élèves allophones ou en difficulté d’expression orale :***

La PPEA étant prioritairement une activité orale, elle peut constituer un obstacle pour des élèves confrontés à des difficultés dans ce domaine. Pour éviter ce biais, il importe alors d’appliquer les stratégies suivantes avec davantage de fréquence :

* insister sur la reformulation en invitant parfois l’élève en difficulté à redire ce qu’il pense avoir entendu
* demander périodiquement aux autres d’essayer de dire la même chose avec d’autres mots
* rechercher collectivement des mots nouveaux ou des synonymes jusqu’à ce que les enfants en difficultés en reconnaissent au moins un
* illustrer le propos avec des gestes et des dessins
* mettre en place une alternance en sous-groupes pour renforcer les interactions mobilisant la coopération de proximité
* mettre en scène (sketch, jeux de rôle) les situations exprimant le problème ou l’idée