

## 1. L'interview : questionnaire sur les représentations

**Coche toutes les affirmations avec lesquelles tu es d'accord.**

Attention : il n'y a pas de réponse juste ou fausse, réponds ce que tu penses !

- L'interview est un jeu de questions – réponses.
- Dans une interview, on questionne une personne qui connaît bien le sujet.
- Il est important de préciser à l'interviewé à quel public est destiné l'interview.
- Si on veut interroger une personne sur une thématique précise, il faut préparer des questions pertinentes.
- C'est impoli de demander à l'interviewé d'expliquer un terme appartenant à un vocabulaire spécifique de la thématique.
- Si on veut connaître plus d'éléments concernant l'interviewé, il faut l'amener à approfondir ses réponses ou à mieux les expliquer.
- Dans une interview, c'est mieux de regrouper les questions qui traitent d'un même thème.
- Il est plus intéressant de poser des questions dont tout le monde connaît déjà la réponse.
- Avant d'interviewer une personne, il faut prévoir le matériel pour enregistrer ou prendre des notes.
- Pendant l'interview, celui qui pose les questions doit penser au public qui l'écouterait ensuite.
- Au début, si l'interviewé est tendu ou anxieux, c'est bien de lui poser des questions simples pour le mettre à l'aise.
- Il faut éviter de poser des questions fermées (oui – non).
- Il vaut mieux apprendre les questions par cœur que de les lire.
- Aussi bien l'interviewé que l'intervieweur doivent s'exprimer clairement et parler convenablement.
- Le but d'une interview c'est de modifier l'avis des auditeurs sur le sujet traité.
- A la fin de l'interview, ne pas oublier de remercier l'invité-e et de prendre congé.
- Il faut avoir une tenue correcte en fonction de la personne que l'on rencontre.

D'après « S'exprimer en français », Volume IV © Corome / De Boeck, 2001