**Great News ! Chapeau de journaux**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Evaluation du processus** | **++** | **+** | **-** | **--** |
|  |  |  |  |  |
| **Découverte du matériau, expérimentation** |  |  |  |  |
| L’élève a exploré au minimum 5 manières différentes de transformer le papier journal |  |  |  |  |
| L’élève a testé au minimum 3 manières différentes d’assembler les journaux et de leur donner un volume |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Processus de travail, réalisation** |  |  |  |  |
| L’élève est persévérant, il prend en compte les remarques |  |  |  |  |
| L’élève fait preuve d’autonomie |  |  |  |  |
| L’élève cherche différentes solutions, les adapte à son projet |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Présentation / Réflexions** |  |  |  |  |
| L’élève est capable de présenter sa création en utilisant un vocabulaire spécifique |  |  |  |  |
| L’élève est capable d’expliquer sa manière de procéder, de souligner les difficultés rencontrées ainsi que les réussites |  |  |  |  |
| L’élève est capable de proposer des améliorations ou des vaiantes à son travail |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Evaluation du résultat, produit** | **++** | **+** | **-** | **--** |
| Utilisation de différentes techniques d’assemblages et de transformation |  |  |  |  |
| Le chapeau est adapté au tour de tête, il est stable  |  |  |  |  |
| Le chapeau est suffisament solide pour être porté plusieurs fois/ pour supporter le défilé |  |  |  |  |
| Le chapeau est original et singulier, il exprime l’idée de „grande nouvelle“  |  |  |  |  |