

## Découverte littéraire

	Propositions pour l'enseignant	Elève	Matériel
A	<p>Préalablement ou en prolongement:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lecture de différentes histoires incluant le personnage « Renard »</li> <li>▪ Favoriser les échanges afin de mettre en évidence les connaissances des élèves</li> <li>▪ Compléter leurs connaissances au travers des textes documentaires, de vidéos, de photos, etc.</li> <li>▪ Créer et garder une trace collective au fur et à mesure de l'enrichissement des connaissances tout au long de cette activité et tout au long du travail effectué avec cet album (tableau – schéma heuristique, etc.)</li> </ul>	<p>Dessiner un renard en y incluant leurs émotions puis les transcrire en Ecriture Emergente Provisoire - EEP Raconter des expériences</p> <p>Apporter des albums, photos ou tout autre support</p>	<p>Feuilles</p> <p>En lien avec le renard : Albums Documentaires Vidéos Etc.</p> <p>Annexe 15 : Modalités d'observation EEP</p> <p>Support pour tableau de synthèse</p>
B	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Présenter l'écharpe et faire émerger différentes utilisations possibles</li> <li>▪ Dans un deuxième temps, présenter les personnages de l'histoire, les nommer, les décrire</li> <li>▪ Faire émerger des hypothèses d'interactions possibles entre les marottes et l'écharpe, en prendre des notes en Dictée à l'Adulte – DA</li> <li>▪ Puis Etape 2 activité D ou</li> <li>▪ Lire l'album et vérifier les hypothèses</li> </ul>	<p>Manipuler l'écharpe</p> <p>Observer et décrire les personnages</p> <p>Emettre des hypothèses</p> <p>Vérifier les hypothèses</p>	<p>Echarpe</p> <p>Annexe 1 : Marottes (attention poule sans son écharpe)</p> <p>Annexe 16 : Modalités d'observation DA</p> <p>Album</p>
C	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Présenter la première de couverture</li> <li>▪ Mettre en évidence le texte et l'image</li> <li>▪ Expliquer : titre - auteur - édition - première de couverture</li> <li>▪ Lire l'album</li> <li>▪ Vérifier leurs hypothèses avec le texte de l'auteur</li> </ul>	<p>Identifier les personnages Les décrire Repérer l'auteur, le titre, l'édition Émettre des hypothèses sur le contenu de l'album</p>	<p>Album</p>

D	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lire le texte page à page</li> <li>▪ Faire nommer les personnages au fur et à mesure de la lecture</li> <li>▪ Aider les élèves à mettre en évidence le rôle de l'écharpe</li> <li>▪ Favoriser l'identification du bien-être ou non des personnages</li> <li>▪ Mettre en évidence que seule la poule a un prénom</li> <li>▪ Proposer une recherche de prénoms pour les autres personnages</li> <li>▪ Ecrire les noms des personnages</li> </ul>	<p>Ecouter l'histoire  Nommer les personnages et les décrire  Choisir un nom pour chacun d'eux  Décrire le ressenti des personnages  Définir le rôle de l'écharpe  Nommer la saison</p>	<p>Album</p> <p>Annexe 2 :  Marottes</p> <p>Annexe 3 :  Document de références</p>
E	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lire le texte</li> <li>▪ Répéter l'activité plusieurs fois</li> </ul>	<p>Montrer la marotte de l'animal et venir se placer devant le groupe au fur de son apparition dans l'histoire (sens de lecture)</p>	<p>Annexe 2 :  Marottes distribuées à 4 élèves</p>
F	<p>Après avoir lu l'album, susciter des échanges avec les élèves quant à la réaction des trois personnages face à la demande du renard  Inciter les élèves à observer les illustrations :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rechercher les attitudes des trois personnages, les faire mimer</li> <li>▪ Pourquoi Léa, l'oiseau et le lapin se méfient-ils du renard ?</li> </ul> <p>Alors</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pourquoi changent-ils d'avis ?</li> </ul> <p>ET</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pourquoi le renard fait-il « Mmmmm »? Y a-t-il dans une illustration des éléments qui pourraient nous renseigner sur les intentions du renard ?</li> </ul>	<p>Emettre des hypothèses</p> <p>Donner son point de vue et argumenter</p> <p>Ecouter celui des autres</p>	<p>Les pages de l'album agrandies ou projetées ou non selon le mode de travail choisi</p>